

第2展示室

40	菊凶扇面	松尾芭蕉筆	一本	紙本墨書金彩	江戸時代／十七世紀	通期
39	古芦屋浜松釜		一口		室町時代／十四～十六世紀	通期
38	染付長四方水差		一口		中国・明時代／十七世紀	通期
37	元祥瑞三つ葉皿		一枚		中国・明時代／十四～十七世紀	通期
36	古今和歌集	吉田兼好筆	一卷	紙本墨書	南北朝時代／十三～十四世紀	通期
35	扇面流蒔絵筆筒		一基		室町時代／十四～十六世紀	通期
34	休息歌仙絵巻	呉春筆	一卷	紙本着色	江戸時代／十八～十九世紀	通期
33	秋萩蒔絵箱	本阿弥光悦作	一点		江戸時代／十七世紀	通期
32	橋桜松蒔絵硯箱		一基		桃山時代／十六世紀	通期

響きあう文化、

うつろいの美

和漢と茶の湯

2026 4/4 sat. → 7/5 sun.  正木美術館

[前期] 4/4(土) — 5/10(日) [後期] 5/14(木) — 7/5(日)

1	◎ 大燈国師墨蹟 大燈国師墨蹟	南嶽偈 溪林偈	鎌倉時代／十四世紀 鎌倉時代／十四世紀	二幅のうち 紙本墨書 二幅のうち 紙本墨書	通期
2	芙蓉図	横川景三賛	室町時代／十五世紀	一幅 紙本墨画著色	前期
3	竹石図	惟肖得巖、江西龍派、天章澄瑛賛	室町時代／十五世紀	一幅 紙本墨画	前期
4	蘭蕙同芳図	玉腕梵芳筆 玉海良芝賛	室町時代／十五世紀	一幅 絹本墨画著色	後期
5	梅雀図	「真相」印 常庵龍崇賛	室町時代／十六世紀	一幅 紙本墨画	後期
6	瀟湘八景詩軸 瀟湘八景詩軸	洞庭秋月 山市晴嵐	室町時代／十五世紀 室町時代／十五世紀	八幅のうち 紙本墨書 八幅のうち 紙本墨書	前期
7	瀟湘八景詩軸 瀟湘八景詩軸	江天暮雪 平沙落雁	室町時代／十五世紀 室町時代／十五世紀	八幅のうち 紙本墨書 八幅のうち 紙本墨書	後期
8	熊川茶碗 銘たちばな		朝鮮・李氏朝鮮時代／十四～十六世紀	一口	通期
9	墨梅図	王冕自画賛 王元裕賛	中国・元時代／至正十五年（一三五五）	一幅 紙本墨画	前期
10	墨梅図	物外筆 仲方円伊序、謙巖原冲、西胤俊承、巖中周璽 太白真玄、惟肖得巖、玉腕梵芳、大愚性智賛	室町時代／十五世紀	一幅 紙本墨画	後期
11	大名物 唐物肩衝茶入 番外紹鷗松ノ木盆	銘有明	中国・元時代／十四世紀 室町時代／十六世紀	一口 一枚	通期
12	■ 三十六歌仙絵断簡 凡河内躬恒	伝土佐光長筆	室町時代／十三世紀	一幅 紙本墨画著色	前期
13	業兼歌仙絵 遍昭		鎌倉時代／十三世紀	一幅 紙本墨画淡彩	前期
14	歌仙絵 中務	尾形乾山筆	江戸時代／十七～十八世紀	一幅 紙本墨画著色	前期
15	三十六歌仙絵 斎宮女御		鎌倉～室町時代／十四～十五世紀	一幅 紙本墨画著色	後期
16	釈教三十六歌仙絵 西行		南北朝時代／十四世紀	一幅 紙本墨画淡彩	後期
17	歌仙絵 藤原敦忠	(絵) 俵屋宗達、(詞) 烏丸光広	江戸時代／十七世紀	一幅 紙本墨画著色	後期
18	扇面春山草花図	尾形乾山筆	江戸時代／十八世紀	一幅 紙本墨画著色	通期
19	堆黒香合 銘浦島		中国・明時代／十四～十七世紀	一合	通期
20	桜蒔絵平棗		江戸時代／十七～十八世紀	一合	通期
21	茶杓 銘ゆみ竹	千利休作	桃山時代／十六世紀	一本	通期
22	赤楽茶碗 銘武蔵野	楽道入作	江戸時代／十七世紀	一口	通期
23	絵付向付	尾形乾山作	江戸時代／十七～十八世紀	五客	通期
24	● 蓮図	能阿弥自画賛	室町時代／文明三年（一四七一）	一幅 紙本墨画	通期
25	柿本人麻呂図	如寄筆 萬里集九賛	室町時代／十六世紀	一幅 紙本墨画淡彩	前期
26	柿本人麻呂図	永春筆 萬里集九賛	室町時代／十六世紀	一幅 紙本墨画著色	通期
27	柿本人麿呂図	如寄筆 詹仲和賛	室町時代／十六世紀	一幅 紙本墨画淡彩	後期
28	渡唐天神図	賢江祥啓筆	室町時代／十五世紀	一幅 紙本墨画	前期
29	渡唐天神図	伝土佐光信筆	室町時代／十五～十六世紀	一幅 絹本墨画著色	後期
30	芭蕉時雨図	松尾芭蕉自画賛	江戸時代／十七世紀	一幅 紙本墨画淡彩	通期
31	花鳥図屏風	芸愛筆	室町時代／十五世紀	六曲一隻 紙本墨画淡彩	通期

◎ 国宝、● 重要文化財、■ 重要美術品を示します。